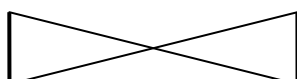


Die künstlerisch therapeutische Anwendung des Kupferstabes

Die sieben Grund-Stabübungen als Urbild in ihrer Einfachheit und qualitativen Unterschiedlichkeit in ihren Meta- morphosen zur Instrumentenbildung, Instrumentenpflege und Instrumentenstimmung



Termin:	Freitag: 27.05.2011, 16.30 – 21.00 Uhr
	Samstag: 28.05.2010, 8.30 – 13.00 Uhr
Ort:	Akademie für Eurythmische Kunst Apfelseestr. 9a, CH-4147 Aesch
Leitung:	Michaela Trefzer, M.A. Eurythmie/Eurythmietherapie (21-Jährige Erfahrung im Klinikbereich und freien Gruppenkursen, langjährige Dozentin an der Akademie für Eurythmische Kunst)
Kosten:	80 €

Diese Fortbildung wird vom BVHE Deutschland mit 10,5 Lektionen, a´45 Min.
Schweiz/BV/EVS mit 8 Stunden, a´60 Min. anerkannt.

Eine Bestätigung Ihrer Anmeldung erfolgt nicht. Falls der Kurs nicht stattfindet,
erhalten sie eine Nachricht.

Anmeldung zur künstlerisch therapeutischen Anwendung des Kupferstabes am
27.05 – 28.05 2011

Michaela Trefzer, St.-Alban-Weg 6a in D-79539 Lörrach
E-mail: michaela.trefzer@gmx.de

Kursgebühr: 80 €

Teilnehmer

Tel.-Nr. E-Mail

Datum und Unterschrift

